

JUMP THE CURB

Happy Swingin' Grooves of the 1940s/50s

Tanja Lipp, vocals
Sandra Schennach, piano
Karl Eder, drums & vocals
Eduard Linshalm, bass
Alfred Kern, sax

Beeinflusst von Julia Lee, Ella Mae Morse, Etta James, Louis Jordan, Nat King Cole, Anita O'Day, Billie Holiday und Ruth Brown - um nur einige zu nennen - lassen die fünf Musiker die Zeit des Swing, Jazz & R&B der 40er und 50er Jahre wieder aufleben. Und das schaffen sie unprätentiös, ohne Schnörkel und mit charmantem Witz. Besonders Duette wie „Fine Brown Frame“ oder „Sentimental Journey“ lassen die Herzen der Zuhörer immer wieder begeistert hüpfen - sowohl bei Partys als auch bei Business-Events.

Es wird geswingt und gelacht, so dass es Freude macht. Ob Tänzer oder still zuhörende Genießer - alle werden den Abend mit einem Lächeln ausklingen lassen!



Join us!

e-mail: booking@jumpthecurb.net
mobil: +43 664 197 67 47 (Tanja Lipp)
www.jumpthecurb.net

